

DZP.261.47.2024.AW.1

Warszawa, dnia 08.10.2024 r.

WSZYSCY WYKONAWCY

Dotyczy postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie podstawowym na podstawie art. 275 ust. 2 ustawy z dnia 11 września 2019 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz.U. z 2024 r. poz. 1230) zwanej dalej „upzp” na **świadczenie usług cateringowych na potrzeby VI Międzynarodowego Festiwalu Muzyki Europy Środkowo-Wschodniej EUFONIE.**

Działając na podstawie art. 284 ust. 2 upzp, niniejszym Narodowe Centrum Kultury udziela wyjaśnień na zapytania dotyczące Specyfikacji Warunków Zamówienia we wskazanym powyżej postępowaniu:

PYTANIE:

zwracam się z zapytaniem w zakresie wartości zamówienia. Analizując ceny z roku 2023 wygranej oferty vs wartość zamówienia w roku bieżący i zestawienie asortymentu, nie uwzględniając w ogóle inflacji, bazując na wartościach z ubiegłego roku oferta już przekracza wskazany budżet przez Zamawiającego. Wg wskaźników gofin inflacja od miesiąc 12/2023 do miesiąca 09/2024 wynosi 3,9 %. Czy Zamawiający we właściwy sposób przeanalizował wszelkie aspekty i wartości, które w ciągu roku miały wpływ na wartość realizacji cateringu ?

ODPOWIEDŹ:

Zgodnie z Modyfikacją SWZ.

Ponadto informujemy, że w przypadku gdyby oferta najkorzystniejsza przekraczała kwotę jaką wskazano w OPZ, Zamawiający może zwiększyć swój budżet do wartości kwoty najkorzystniejszej oferty.

Zamawiający, działając w oparciu o art. 286 ust. 1 upzp, dokonuje następującej modyfikacji w Rozdziale IV OPZ.

Z zapisu:

KWOTA JAKĄ ZAMAWIAJĄCY ZAMIERZA PRZEZNACZYĆ NA REALIZACJĘ PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA TO **90 450,74 BRUTTO.**

Na zapis:

KWOTA JAKĄ ZAMAWIAJĄCY ZAMIERZA PRZEZNACZYĆ NA REALIZACJĘ PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA TO **132 385,90 ZŁ BRUTTO.**

Zastępca Dyrektora
Narodowego Centrum Kultury

Elżbieta Milwiv-Baron